

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель исполкома  
Ассамблеи народов Татарстана

Валиуллин Р.Н.

«19» января 2026 года

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор ГБУ «Дом дружбы народов  
Татарстана»

Катыров Т.Р.

«19» января 2026 года

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

о Межрегиональном конкурсе

«МИРИАДА ТАЛАНТОВ»

*Очный формат: 29 марта 2026 г.*

*Заочный формат: 15 по 29 марта 2026 года*

### **Основные сведения о конкурсе:**

Сроки проведения: 29 марта 2026 г.  
Срок подачи заявок: до 25 марта 2026 г. (включительно)  
Категории участников: творческие коллективы и солисты

## **I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Настоящее Положение определяет организационные основы, порядок проведения и систему оценки результатов Межрегионального фестиваля-конкурса «Мириада талантов» (далее – Конкурс).

В этом году конкурс приурочен к Году единства народов России Году воинской и трудовой доблести в Республике Татарстан

Организаторы Конкурса:

ГБУ «Дом дружбы народов Татарстана», РОО «Ассамблея народов Татарстана», при поддержке Министерства культуры Республики Татарстан, и Общественной палаты Республики Татарстан.

Оргкомитет Конкурса:

Подготовку и проведение Конкурса осуществляет организационный комитет (далее Оргкомитет).

Оргкомитет утверждает состав жюри по каждой номинации.

Конкурсное выступление коллективов оценивает профессиональное жюри.

Любое нарушение положения Конкурса влечет за собой потерю баллов при оценке выступления участников.

Решения жюри обжалованию не подлежат.

Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам!

Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

Организаторы Конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.

Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий Конкурса и по его итогам.

Для участия в программе Конкурса допускаются группы поддержки, зрители.

В организации конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации Конкурса согласовываются с оргкомитетом дополнительно.

Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора.

Видеосъемка конкурсов участниками и сопровождающими их лицами для личного

пользования разрешена.

Профессиональная фото и видеосъемка возможна только по согласованию с оргкомитетом. Проезд и доставка декораций, реквизита и инструментов осуществляется за счет участников Конкурса.

Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент Конкурса.

Участие в конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации Конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих Министерству культуры Республики Татарстан, Ассамблее народов Татарстана, «Дома дружбы народов Татарстана».

Допускается участие коллективов и солистов, проживающих в городах проведения конкурса или близлежащих городах, на условиях самостоятельного проживания и размещения, а также транспортировки участников к месту выступления.

Оргкомитет не несет ответственности за проживание и питание участников конкурса. Проживание и питание участников конкурса осуществляется ими самостоятельно. Организаторы оставляют за собой право на изменение сроков и места проведения конкурса. Официальная информация о Конкурсе размещается на сайте «Дома дружбы народов Татарстана».

**Цель:** Выявление одаренных исполнителей с целью дальнейшего развития и поддержки их таланта и исполнительского мастерства.

#### **Задачи фестиваля-конкурса:**

- Расширение и укрепление дружественных связей между участниками.
- Сохранение и развитие национальных культур и традиций.
- Знакомство с культурой, искусством и традициями своего народа.
- Создание условий для поддержки многонационального детского и юношеского творчества, обмена опытом, повышения профессионального мастерства.
- Укрепление толерантных межэтнических отношений среди детей и молодежи регионов России.
- Формирование творческого потенциала подрастающего поколения.
- Популяризация нового репертуара для солистов и творческих коллективов.
- Обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними, их объединение в рамках фестивального движения. Формирование единой российской гражданской идентичности у участников проекта.

## **I. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Сроки и место ОЧНОГО проведения конкурса:

✓ **29 марта 2026 г.** – «Дом дружбы народов Татарстана», г. Казань, ул. Павлюхина, дом 57.к1.

К участию в Конкурсе приглашаются творческие коллективы и солисты (любительские, профессиональные, занимающиеся на базе детских садов, детских школ искусств, детских музыкальных школ, досуговых центров, домов культуры, дворцов детского и юношеского творчества, учащиеся средне-специальных, высших учебных заведений, **общеобразовательных** школ и других учреждений Республики Татарстан и РФ), по номинациям: вокальное исполнительство, хореография, художественное слово, в возрасте от 5 лет.

## **II КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ**

**«Вокальное исполнительство»; «Хореография»; «Художественное слово».**

Продолжительность номера не должна превышать:

вокал, – 4 минуты;

хореография, художественное слово –5 минут.

**«ВОКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»** («Соло», «Дуэт», «Ансамбль»)

Номинации:

1. «Во славу Отечества» - посвящено Году воинской и трудовой доблести;
2. «Эстрадный вокал в том числе на языках народов России» - посвящено Году единства народов России;
3. «Академический вокал»;
4. «Народный вокал» (частушки / национальное, этническое пение);
5. «Джазовый вокал».

Возрастные категории:

- ✓ 4 - 7 лет;
- ✓ 8 - 10 лет;
- ✓ 11 - 13 лет;
- ✓ 14 - 17 лет;
- ✓ Профессионал: 18 -25 лет (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- ✓ Любитель: 18 -25 лет (в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование в данном направлении);
- ✓ Профессионал: от 26 лет, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- ✓ Любитель: от 26 лет, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование в данном направлении); ✓  
Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик);

**ВНИМАНИЕ.** Возраст участников определяется на день проведения Фестиваля-конкурса.

Конкурсные произведения могут исполняться:

- в сопровождении аккомпанемента (концертмейстера);
- оркестра или инструментального ансамбля;
- «минусовой» фонограммы;
- без сопровождения (a'capella).

**ВНИМАНИЕ.** Участники исполняют одно произведение в одной номинации. Общий хронометраж выступления в одной номинации не должен превышать 4 минуты. Допускается участие не более чем в двух номинациях. При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ** для участия в направлении «Вокал»:

- конкурсное выступление для участников номинаций академический вокал проводится только под «живой» аккомпанемент;
- участники номинации народный вокал могут исполнять программу как с «живым» сопровождением, так и под фонограмму «минус». В заявке необходимо указать какое именно будет сопровождение;
- участники, обязаны самостоятельно обеспечить музыкальное сопровождение и присутствие концертмейстера (оркестра или инструментального ансамбля);
- для участников других номинаций: фонограмма должна быть с высоким качеством звука, категорически запрещается выступление под фонограмму караоке;
- каждая звукозапись должна быть на отдельной USB FlashCard с указанием названия ансамбля / фамилии исполнителя, названия произведения пример: Петрова Дарья «Радуга» 2:50; на USB FlashCard не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;
- конкурсные произведения исполняются только под «минусовую» фонограмму (допускается прописанный «бэк-вокал» только в припеве). Не допускается выступление вокалистов в конкурсной программе под фонограмму «плюс»;
- ансамблям использование «бэк-вокала» категорически запрещено;
- исполняемый репертуар должен обязательно соответствовать возрасту участника.

**ВНИМАНИЕ.** Руководитель должен заранее сообщить в заявке (и подтвердить при регистрации) о необходимом количестве микрофонов. Максимальное количество предоставляемых микрофонов –

**8 шт.** При необходимости использования дополнительных микрофонов их количество согласовывается с организатором Конкурса.

## «ХОРЕОГРАФИЯ»

Номинации:

1. **«В ритме победы»** - посвящено Году воинской и трудовой доблести,
2. **Народный танец – единство многонациональной России**
3. **Детский танец (для 1 возрастной категории);**
4. **Народный стилизованный танец;**
5. **Эстрадный танец;**
6. **Современный танец**

Количественный состав участников:

- соло
- малые формы (2-6 участника)
- ансамбли (от 7 до 15 участников)

**ВНИМАНИЕ.** Количество участников в номинации хореография до 15 человек.

Возрастные категории участников:

- ✓4-7 лет;
- ✓8 - 10 лет;
- ✓11 - 13 лет;
- ✓14 - 17 лет;
- ✓Профессионал: 18 -25 лет (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- ✓Любитель: 18 -25 лет (в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование в данном направлении);
- ✓Профессионал: от 26 лет, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- ✓Любитель: от 26 лет, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование в данном направлении);
- ✓Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик);

В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 20% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в возрастной категории «10-12», может быть до 20% состава младше 10 лет или старше 12 лет). Возраст участников определяется на день проведения конкурса. Солисты и коллективы номинации «Хореография» представляют одну хореографическую композицию продолжительностью не более 4 минут.

**ВНИМАНИЕ.** При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ** для участия в направлении «Хореография»: – каждая звукозапись должна быть на отдельной USB FlashCard с указанием названия ансамбля/ фамилии исполнителя (печатным шрифтом), названия произведения и времени звучания данного произведения, пример: Матрешки «Русский танец» 2:50; на USB FlashCard не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;

## «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»

Номинации:

1. **«Проза»** - должно быть посвящено Году воинской и трудовой доблести, подвигу защитников Отечества, с древнейших времен до наших дней, а также трудовому подвигу

многонациональной семьи народов России;

## 2. «Поэзия»;

## 3. «Литературно-музыкальная композиция».

Количественный состав участников:

- соло
- малые формы (2-4 участников)
- ансамбль (от 5 до 11 участников)
- коллективы (от 12 участников)

Возрастные категории участников:

- ✓4-7 лет;
- ✓8 - 10 лет;
- ✓11 - 13 лет;
- ✓14 - 17 лет;
- ✓Профессионал: 18 -25 лет (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- ✓Любитель: 18 -25 лет (в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование в данном направлении);
- ✓Профессионал: от 26 лет, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- ✓Любитель: от 26 лет, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование в данном направлении);
- ✓Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик);

В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 20% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в возрастной категории «9-10 лет», может быть до 20% состава младше 9 лет или старше 10 лет). **ВНИМАНИЕ.** Участники исполняют одно произведение в одной номинации. Общий хронометраж выступления в одной номинации не должен превышать 5 минут. Допускается участие не более чем в двух номинациях. При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ** для участия в направлении «Художественное слово»: – каждая звукозапись должна быть на отдельной USB FlashCard с указанием названия ансамбля / фамилии исполнителя (печатным шрифтом), названия произведения и, пример: Фантазеры «Обычный день»; 2:50; на USB FlashCard не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;

– допускается использование элементов мобильной декорации.

## II. ПРАВИЛА ПОДАЧИ ЗАЯВКИ ДЛЯ ВСЕХ НОМИНАЦИЙ:

Замена репертуара допускается не позднее 25 марта 2026г;

Участник, либо коллектив, имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию.

Оплата организационного взноса осуществляется не позднее 25 марта 2026г для очного и заочного участия.

Оргкомитет может прекратить прием заявок раньше указанного срока (25 марта 2026г.) по причине большого количества заявившихся участников.

Организационный взнос безналичным расчетом оплачивается по реквизитам (Приложение 1).

### ОЧНОЕ УЧАСТИЕ:

В случае согласия со всеми условиями Положения конкурса для участия в **ОЧНОМ** прослушивании участнику необходимо не позднее 25 марта 2026г:

- заполнить заявку по ссылке ниже на нужное направление;

- обратить внимание: в заявке необходимо вставить ссылку на облако с фонограммой вашего номера;
- квитанция/чек об оплате (Приложение № 1) с указанием в Назначении платежа названия конкурса, а также коллектива или Фамилии и Имени участника, предоставить при регистрации (в случае необходимости договор на оказание услуг и акт оказанных услуг (Приложение № 2), заполненные руководителем коллектива). Оплатить за выступление можно не только по квитанции, но и воспользоваться услугами Сбербанк и др. банков ОНЛАЙН.

Заявки, присланные с 26 марта 2026г. к участию приниматься не будут.

Точные графики выступлений будут разосланы на электронные адреса, указанные в заявке участниками конкурса не ранее 26 марта 2026г.

Ссылка для подачи заявок на очное участие:

<https://forms.gle/uNtcfzygAGTPyZ729>



#### ЗАОЧНОЕ УЧАСТИЕ:

В случае согласия со всеми условиями Положения конкурса для участия в ЗАОЧНОМ прослушивании участнику необходимо не позднее 25 марта 2026г:

- заполнить заявку по ссылке ниже на нужное направление,
- отправить копию квитанции/чека об оплате (Приложение № 1) с указанием в Назначении платежа названия конкурса, а также коллектива или Фамилии и Имени участника, за который вносится организационный взнос на электронную почту [ddntatarstan@gmail.com](mailto:ddntatarstan@gmail.com) (в случае необходимости договор на оказание услуг и акт оказанных услуг (Приложение № 2), заполненные руководителем коллектива).

Видеозапись участников принимается ТОЛЬКО в виде ССЫЛКИ и может быть не профессиональной. Вы можете записать выступление на телефон в классе, концертном зале. Также подойдет видео, заснятое в домашних условиях, соответствующее эстетике внешнего вида исполнителя. Видео необходимо заснять в горизонтальном положении

Оплатить за выступление возможно по квитанции, а также воспользоваться услугами сбербанк и другими банками ОНЛАЙН.

#### **ВАЖНО**

Заявка считается принятой только после заполнения формы заявки по ссылке, оплаты и предоставления скана квитанции/чека на электронную почту [ddntatarstan@gmail.com](mailto:ddntatarstan@gmail.com)

С 25 марта по 29 марта 2026г члены жюри просматривают и оценивают номера. До 4 апреля 2026 г дипломы будут отправлены участникам на электронную почту, указанную в заявке!

Ссылка для подачи заявок на заочное участие:

<https://forms.gle/U6QuPGrJ8OgC4Dww6>



Будьте внимательны при заполнении формы! Введенные данные будут напечатаны в дипломах в том виде, в каком вы их предоставили! Участник несет ответственность за корректность предоставленных сведений. В случае обнаружения ошибок, возникших по вине участника, исправленные дубликаты дипломов выдаются на платной основе.

После заполнения заявки вы получите подтверждение в виде сообщения: «Спасибо, Ваша заявка принята». Если у Вас возникают какие-либо проблемы с отправкой заявки или у Вас есть к нам вопросы, Вы можете обратиться в оргкомитет по указанным телефонам или отправить свой вопрос на электронную почту [ddntatarstan@gmail.com](mailto:ddntatarstan@gmail.com)

Мы будем рады помочь советом и действием каждому из Вас!

Контакты организаторов:

Чаркина Сильвия Николаевна +7-917-902-87-45

Гарифуллина Роза Раисовна +7-927- 474-79-21

Матвеева Марина Викторовна +7-960-089-69-63 (ответственный за прием

заявок) **III. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И**

### **НАГРАЖДЕНИЕ**

Конкурс оценивается по номинациям и возрастным группам.

Победители Конкурса награждаются Дипломами Лауреата I, II, III степени, Дипломанта I, II, III степени.

Всем остальным выдается Диплом участника.

**На усмотрение жюри возможно присуждение Гран-При и денежного сертификата в размере 10 000 рублей в каждой номинации.**

Возможно присуждение специальных Дипломов: «Лучший преподаватель», «Лучший концертмейстер», «За лучший костюм», «Самый артистичный участник».

В жюри Конкурса входят ведущие преподаватели музыкальных вузов, артисты эстрады, хореографы, деятели культуры.

Жюри Конкурса имеет право:

- присуждать не все места;
- присуждать одно место нескольким участникам.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат. Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!

### **IV. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Для участия в Конкурсе вносится вступительный взнос на счёт, указанный ниже в Положении. При отказе от участия в фестивале-конкурсе по не зависящим от организаторов причинам, перечисленные денежные средства не возвращаются, при предоставлении участника документа из медицинского учреждения о том, что участник не смог участвовать в фестивале в связи с болезнью, возврат средств осуществляется в течение двух недель после окончания мероприятия при предоставлении соответствующих документов, с учётом условий банка. Расходы по пребыванию на фестивале-конкурсе несут сами участники.

Участники с ОВЗ, социальных учреждений (детские дома, школы-интернаты) в конкурсе принимают участие на бесплатной основе при предоставлении соответствующих документов.

**Организационный взнос за участие в ОЧНОМ прослушивании «Вокальное исполнительство»:  
«Хореография»:**

Соло - 2000 рублей

Дуэт, Трио - 1000 рублей с каждого участника;

Коллектив от 4 человек 700 рублей с каждого участника.

**Организационный взнос за участие в ОЧНОМ прослушивании «Художественное слово»:**

Соло – 1000 рублей

Дуэт, Трио - 500 рублей с каждого участника;

Коллектив от 4 человек 500 рублей с каждого участника.

Участие в дополнительных номинациях в ОДНОМ НАПРАВЛЕНИИ:

Соло, Коллектив до 7 человек оплачиваются 100%;

Коллектив от 8 человек оплачивается 50% с человека.

**Организационный взнос ЗАОЧНОГО участия:**

- Соло, Дуэт, Трио -1000 рублей с участника;

- Коллектив от 4 до 6 человек 500 рублей с каждого участника;

В назначение платежа надо указать: Оплата орг. взноса за (указать ФИ участника или название коллектива) участие в конкурсе «Мириада талантов»  
в г. Казань Без налога (НДС).

**ГБУ «Дом Дружбы народов Татарстана»**

адрес: 420107, г. Казань, ул. Павлюхина, 57к1

тел. 237-97-90 приемная, 237-97-93 - бухгалтерия

**Государственное бюджетное учреждение «Дом Дружбы народов Татарстана»**

**ИНН 1655104281**

**КПП 165501001**

**ОГРН 1061655006126**

**Получатель: УФК по Республике Татарстан (Министерство финансов Республики Татарстан (ГБУ "Дом Дружбы народов Татарстана" ЛБВ00705009-ДомДрНар);**

**р/с 03224643920000001100**

**Банк: ОКЦ № 6 ВВГУ Банка России//УФК по Республике Татарстан г. Казань**

**БИК 019205400**

**к/сч 40102810445370000079**

**ОКТМО 92701000**

**Директор Кадыров Тимур Рафкатович на основании Устава**

**ДОГОВОР № \_\_\_\_\_**

г. Казань «28» марта 2026 г.

ГБУ «Дом дружбы народов Татарстана», именуемое в дальнейшем «Исполнитель», в лице директора Кадырова Тимура Рафкатовича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

\_\_\_\_\_  
именуемый (ая) в дальнейшем «Заказчик», с другой стороны, при совместном упоминании в тексте настоящего договора именуемые «Стороны», заключили настоящий договор (далее по тексту – Договор) о нижеследующем:

**1. Предмет договора**

1.1. Исполнитель оказывает услуги по организации участия представителя заказчика в Межрегиональном конкурсе «Мириада талантов» место проведения указано в положении о проведении.

1.2. Заказчик обязуется оплатить услуги Исполнителя по организации участия в конкурсе в порядке, предусмотренном настоящим договором.

**2. Стоимость услуг и порядок расчетов**

2.1. Стоимость услуг по настоящему договору согласно положения конкурса. 2.2. Оплата производится Заказчиком путем перечисления денежных средств в размере 100 % стоимости услуг в соответствии с п. 2.1. Договора на расчетный счет Исполнителя в срок по 28 марта 2026г.

2.3. Услуга считается оказанной после подписания Заказчиком или уполномоченным им представителем акта оказания услуг, по факту их оказания.

**3. Права и обязанности сторон.**

3.1. Исполнитель обязан:

- провести конкурс в период с 01 по 28 марта 2026 г.
- обеспечить квалифицированную подготовку и проведение Конкурса в полном объеме и установленные сроки.
- организовать участие заказчика в Конкурсе в полном соответствии с настоящим договором и «Положением о проведении Конкурса», которое является неотъемлемой частью настоящего договора.

3.2. Заказчик обязан:

- обеспечить своевременное направление заявки, согласия на обработку персональных данных, квитанции об оплате оргвзноса, договора и акта на оказание услуг не позднее 28 марта 2026 г. на электронный адрес организаторов конкурса.
- произвести оплату стоимости оргвзноса в порядке, установленном настоящим договором. **4.**

**Прочие условия**

4.1. Во всем, что не предусмотрено настоящим договором стороны руководствуются действующим законодательством РФ.

4.2. В случае возникновения споров и разногласий, вытекающих из настоящего договора, стороны разрешают их путем переговоров и иных согласительных процедур, а при невозможности решать их таким путем – в судебном порядке. Споры и разногласия между сторонами разрешаются путем переговоров.

4.3 Настоящий договор вступает в силу с момента подписания Сторонами и действует до полного исполнения обязательств по Договору.

4.4. Настоящий Договор составлен в 2-х экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

**сторон. ЗАКАЗЧИК**

**ИСПОЛНИТЕЛЬ**

**5. Адреса и банковские реквизиты**

ГБУ «Дом Дружбы народов Татарстана»  
адрес: 420107, г. Казань, ул. Павлюхина, 57  
ИНН 1655104281/КПП 165501001 ОГРН  
1061655006126

Получатель: УФК по Республике Татарстан  
(Государственное бюджетное учреждение  
«Дом Дружбы народов Татарстана»,  
ЛБГ00705008-ДомДрНар);  
р/с 03224643920000001100

ОТДЕЛЕНИЕ-НБ РЕСПУБЛИКА  
ТАТАРСТАН БАНКА РОССИИ//УФК  
по Республике Татарстан г. Казань  
БИК 019205400  
к/сч 40102810445370000079  
ОКТМО 92701000

Директор \_\_\_\_\_ (Т.Р. Кадыров)

Исполнитель \_\_\_\_\_

**на оказание услуг по договору №**

**г. Казань « » 2026 г.**

ГБУ «Дом дружбы народов Татарстана», именуемый в дальнейшем «Исполнитель», и

---

(Ф.И.О. полностью) именуемый(ая) в дальнейшем «Заказчик», с другой стороны, в дальнейшем именуемые Стороны, составили настоящий акт в рамках Договора № от « » 2026 года, при этом: Услуги оказаны в полном объеме, в установленные сроки и с надлежащим качеством. Стороны

претензий друг к другу не имеют.

Заказчик Исполнитель